



18° Convegno "Scuola e Museo"

Musei: *narrare, allestire, comunicare*

Ravenna, 6 dicembre 2011
Sala Corelli, Teatro Alighieri

Gli **allestimenti permanenti museali**, proposti in occasione di piccoli e grandi interventi di riordino delle collezioni, e gli **allestimenti per le esposizioni temporanee**, organizzate nell'ambito di importanti eventi culturali di divulgazione artistica e scientifica, sono un **tema di ricerca** architettonica molto attuale. Sia per qualità sia per quantità, queste realizzazioni hanno assunto una consistenza e una diffusione degne di una grande attenzione: erede del contributo di grandi maestri, l'attuale ricerca italiana rappresenta tuttora un'eccellenza nel mondo.

Attraverso una stretta **collaborazione** tra il progetto museologico del curatore e il progetto museografico dell'allestitore, sono messe in atto specifiche e raffinate tecniche di allestimento, con il fine di promuovere un **percorso narrativo ed emozionale**, che, attraverso una moltitudine di soluzioni parziali, raggiunga l'obiettivo istituzionale di una **comunicazione più avanzata**.



dalle ore 9.30 alle 13.00

Registrazione partecipanti

Saluti istituzionali e presentazione della giornata

Paolo Valenti - Assessore alla Cultura, Provincia di Ravenna

Gabriele Gardini - Dirigente Settore Cultura, Provincia di Ravenna

L'allestimento museale oggi: tendenze e prospettive

Introduce e coordina la sessione

Aldo De Poli - Facoltà di Architettura, Università di Parma

La flessibilità del progetto di allestimento nel Sistema Museo: il MAEC di Cortona e il Museo Archeologico di Classe

Andrea Mandara - Studio di Architettura, Roma

Linguaggi dell'allestimento

Massimo Venegoni - Studio Dedalo, Torino

Dal progetto alla realizzazione del Museo a Trento. Un percorso di partecipazione

Michele Lanzinger - Museo Tridentino di Scienze Naturali, Trento

Musei: narrazione e comunicazione

Introduce e coordina la sessione

Laura Carlini - IBACN della Regione Emilia-Romagna

Comunicare il museo fra contenuti e allestimenti

Anna Maria Visser - MuSeC, Università di Ferrara

Interazione e multimedialità come nuovi spazi dell'esporre

Maria Amarante - Facoltà di Architettura, Università di Parma

Musei di narrazione. Percorsi interattivi e affreschi multimediali

Paolo Rosa - Studio Azzurro, Milano

Allestimenti bi e tridimensionali

Rita Rava - Studio Rava Piersanti, Faenza

Il progetto di allestimento come parte del progetto di comunicazione. L'esempio di Tamo a Ravenna

Paolo Bolzani - Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali, Università di Bologna

dalle ore 14.00 alle 17.30

Sede del convegno

Teatro Alighieri, Sala Corelli, via Mariani 2 - Ravenna

Orari

ore 9.30-13.00 e 14.00-17.30

Destinatari

personale scientifico dei musei, educatori, operatori culturali, insegnanti, studenti universitari

Iscrizioni

dal 10 novembre al 5 dicembre 2011.

Il modulo d'iscrizione on-line si trova sul sito del Sistema Museale della Provincia di Ravenna

www.sistemamusei.ra.it

Le iscrizioni verranno chiuse al raggiungimento del numero massimo di posti in sala

Quota di partecipazione

gratuita: ai partecipanti verrà rilasciato l'attestato di partecipazione

Il convegno è organizzato dal

Settore Cultura della Provincia di Ravenna

Durante la **giornata di studi** saranno presentate le **ricerche più attuali** nell'ambito dell'allestimento architettonico e della comunicazione visiva e multimediale, in uno stretto confronto tra esperti, amministratori e progettisti di fama nazionale, mostrando sia **progetti espositivi formali** inseriti negli spazi interni dell'architettura storica, sia **innovative installazioni** inserite in nuove apposite architetture museali.



con il patrocinio di



con il contributo di



Comune di Ravenna



Provincia di Ravenna



per informazioni

Settore Cultura della Provincia di Ravenna

via di Roma 69 - 48121 Ravenna

tel 0544.258610-24-13

fax 0544.258601

sistemamusei@mail.provincia.ra.it

www.sistemamusei.ra.it